

टिळक महाराष्ट्र विद्यापीठ, पुणे

एम. ए. मराठी (भाग २)

मे २००९ परीक्षा

विषय : मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (M-२०३)

दिनांक : २१/५/२००९

गुण : १००

वेळ : दु. २.०० ते सायं. ५.००

सुचना : १. सर्व प्रश्न सोडवा.

२. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्रश्न १. अ) महानुभावांच्या गद्य वाङ्मयीन कामगिरीचा परिचय करून द्या. (२०)

किंवा

ब) महानुभावीय साती काव्यग्रंथांचा परिचय करून द्या.

प्रश्न २. अ) मराठी वाङ्मयीन परंपरेतील 'ज्ञानेश्वरी'चे मोठेपण विशद करा. (२०)

किंवा

ब) 'ज्ञानदेवे रचिला पाया' या उक्तीची यथार्थता स्पष्ट करा.

प्रश्न ३. अ) संतकवी म्हणून रामदासांच्या वाङ्मयाचे वेगळेपण स्पष्ट करा. (२०)

किंवा

ब) संत एकनाथांच्या वाङ्मयीन कामगिरीचा परामर्श घ्या.

प्रश्न ४. अ) 'लावणी' या काव्यप्रकाराचे वाङ्मयीन सौंदर्य उलगडून दाखवा. (२०)

किंवा

ब) बखर वाङ्मयाचे मराठी वाङ्मयाच्या इतिहासातील महत्त्व विशद करा.

प्रश्न ५. टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) (२०)

१) पंचकृष्ण

२) निरंजन माधव

३) तुकारामांची अभंगवाणी

४) आज्ञापत्र